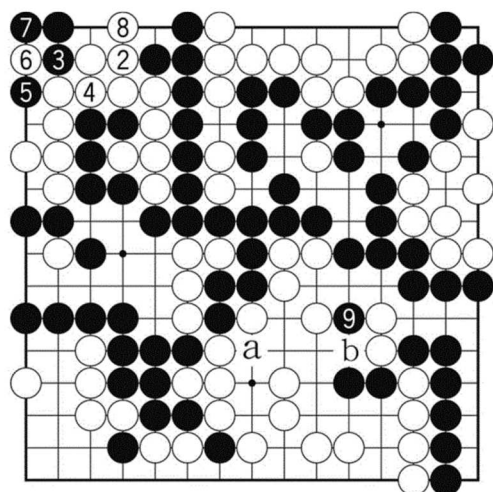


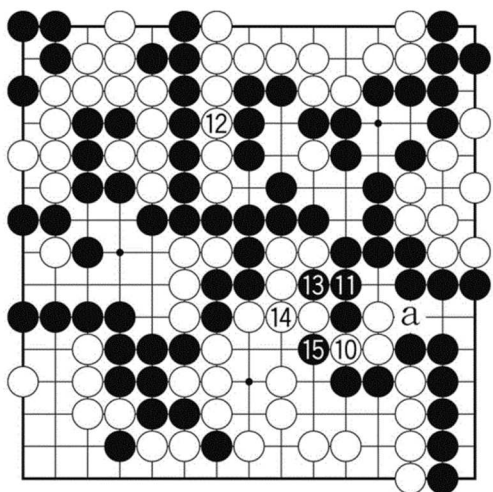
Lerte 'kojnumu' en centro.



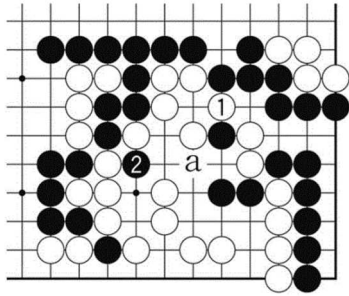
Diag. 16 (Ĝusta kurso 2-9) Ĝis B8, Nigro nuligis la blankan teritorion kaj gajnis unu kaptiton. Nun trans-iras al centro kaj kojnumas kiel N9! Ĉe ĉi tiu meto Nigro antaŭvidas 'sufokiĝon' de blanka ŝtonaro kaj 'tranĉo' sur punkton 'a'.

{paĝo 407 de la originalo}

Blanko devas respondi per B-b.



Diag. 17 (Ĝusta kurso 10-15) Kontraŭ B10, kompreneble Nigro 'sinligas' per N11. Provizore Nigro perdas 'metrajton'. Ĉi tiam Blanko trans-iras al lim-aranĝo de 'sinligo' per B12. Anstataŭ B10,...



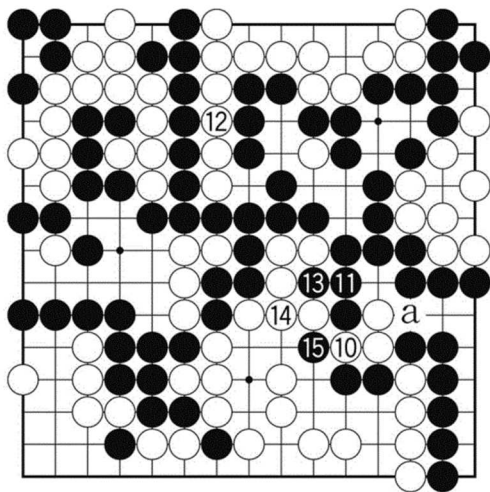
Diag. 18 Danĝere por Blanko estas 'ĉirkaŭbraki' per B2, pro ke Nigro 'tranĉas' per N2.

Sekve, eĉ se Blanko sin-gardas per B-a kaj evitas grandan perdon, Blanko malgajnas pli ol la ĝusta kurso. Bonvole vi mem esploru ĉi tion.

{paĝo 408 de la originalo}

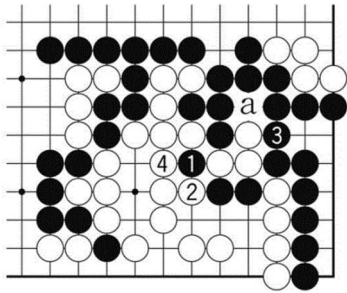
Lerte 'tranĉu'.

Ni revenu al diagramo 17.

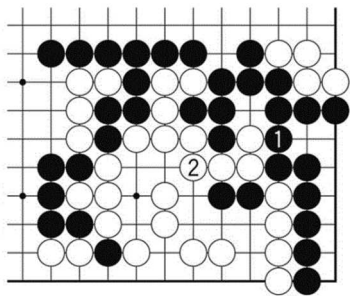


{Reapero de diag. 17} Post Blanka 'sinligo' per B12, Nigro efikigas N13 kaj tranĉas per N15! Ĉi tio estas tekniko de 'sin-oferi', menciita ĉe la diagramo de problemo.

Anstataŭ N15, se Nigro 'ŝtopas spirpunkton' per N-a, Blanko 'sinligas' per B15. {Vidu diagramon 20.} Komparante kun ĉi tio, kiam Nigro 'tranĉas' per N15, la blanka teritorio malmultiĝas je 1 poento.



Diag. 19 Nigro interŝanĝas N1 kaj B2, kaj 'minacas' per N3, ne evitebla estas la procedo ĝis B4 'forkapto'. Ĉe ludofino, Nigro 'minacos' per N-a kaj Blanko 'sinligos' per B1.



Diag. 20 (N1 estas 'banala'.) Komparu kun la formo, kie Nigro simple ŝtonmetis N1 kaj Blanko 'sinligis' per B2. En diagramo 19, Blanka teritorio certe malmultiĝas je 1 poento. Interesa, ĉu ne?
{paĝo 409 de la originalo}