

Historio de Goo en Koreio

– Tradukaĵo el retpaĝoj;

<https://namu.wiki/w/바둑/한국의 역사>

https://ko.wikipedia.org/wiki/삼국_시대

<https://ko.wikipedia.org/wiki/바둑>

– Tradukaĵo el retpaĝo;

<https://ja.wikipedia.org/wiki/巡将碁>

圍棋(*Weiqi*)-바둑(*Baduk*)-碁:*GOo*

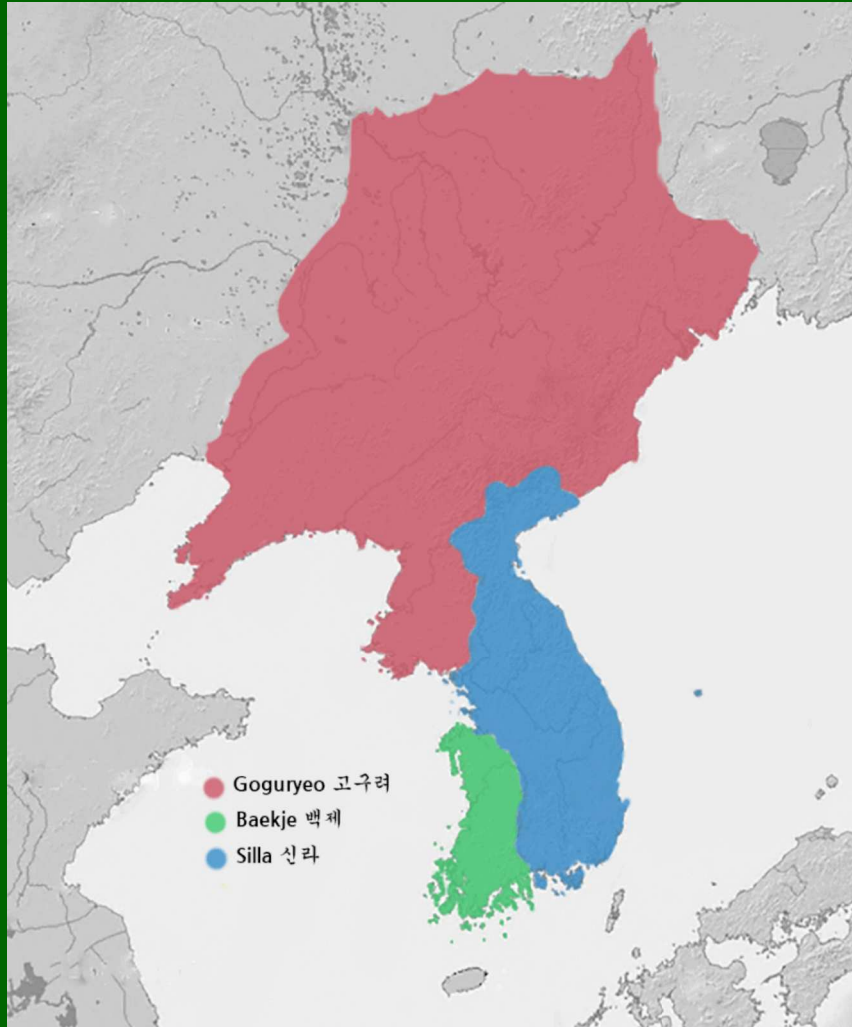
– Tradukaĵo el retpaĝo;

<https://namu.wiki/w/바둑/한국의 역사>
k.t.p.

Estas registraĵoj, kiuj diras ke *GOo* en Koreio estis transdonita ekde la periodo de la Tri Regnoj en korea duoninsulo (inter la 1-a jarcento a.K. kaj la 7-a jarcento).

La plej malnova rekordo pri *GOo* enlande estas en “Historia registraĵo de Tri Regnoj(三國史記)”, kiu mencias ke reĝo *Jangsu* (長壽) de *Goguryeo* (高句麗: unu el la Tri regnoj), aŭdinte onidirojn ke reĝo *Gaero* (蓋鹵) de *Baekje* (百濟: unu el la Tri regnoj) ŝatis ludi *GOo*n, sendis la monaĥon *Dorim* (道琳) al *Baekje* (百濟) por ludi *GOo*n kun reĝo *Gaero* (蓋鹵), dum *Dorim* (道琳) ankaŭ faris spionadon kontraŭ *Baekje* (百濟).

https://ko.wikipedia.org/wiki/삼국_시대



576년, 신라의 전성기.
En la jaro 576, la ora epoko de Silla.

진흥왕 37년, 진지왕 원년)
(La 37a jaro de la reĝo *Jinhŭng*(真興),
la 1a jaro de la reĝo *Jinji*(真智))

Pri *Silla* (新羅: la alia el la Tri regnoj), oni supozas, ke ŝtonetoj elterigitaj el *Hwangnam* (皇南)–granda tombo kaj *Cheonma* (天馬)–tombo, kiuj estas taksataj fariĝi en la 5-a jarcento, povus esti uzataj kiel ŝtonoj por la ludo de *GOo*. Sur ĉina lakaĵo, kiu estas supozata esti uzita por konservi tiujn *GO*–ŝtonojn kaj estis elterigita kune kun ili el *Hwangnam* (皇南)–granda tombo, estas gravurita la nomo de *Ma Rang* (馬朗), fama ludanto de *GOo* en Ĉinio dum la epoko de Okcidenta *Jin* (西晉) en la 3-a ĝis 4-a jarcentoj, kiu ricevis la honoran titolon “Kisei(棋聖)” (*GOa*–sanktulo). Ĉar tiaj objektoj por *GOo* estis entombigitaj kiel oferaĵoj en *Hwangnam* (皇南)–granda tombo, oni kredas, ke ankaŭ la entombigo mem ŝatis ludi *Go* dum sia vivo, kaj ke la ludo de *GOo* estis same disvastigita en *Silla* (新羅), kiel en *Baekje* (百濟) tiutempe.

Aliflanke, en la ŝtonĉambro de la tombo n-ro 6 en *Yonggang-dong* (龍江洞), en urbo *Gyeongju* (慶州) — la tombo de nobelo de *Silla* (新羅), kiu mortis komence de la 7-a jarcento — estis ankaŭ malkovritaj ŝtonetoj, kiuj estas supozataj esti uzataj kiel *Go*–ŝtonoj dum la periodo de *Silla* (新羅).

圍棋(*Weiqi*)-바둑(*Baduk*)-碁:*GOo*

Dum la epokoj de *Goryeo* (高麗: p.K. 918–1392) kaj *Joseon* (朝鮮: p.K. 1392–1897), *GOo* estis aktiva, kaj eĉ kortegaj virinoj ĝuis ĝin kiel hobion.

Tamen, laŭ la registara vidpunkto, *GOo* estis taksata malalte kiel teknika arto dum la *Joseon* (朝鮮)-epoko. En la Annalaĵoj de la *Joseon* (朝鮮)-Dinastio, oni trovas multajn artikolojn kritike pritraktantajn la negativajn efikojn de *GOo*.

Sed, Ĉar ĝi estis tiel amuza, multaj homoj daŭre ĝuis ĝin kiel hobion. Precipe en la fino de la *Joseon* (朝鮮)-periodo, la formo de "*sunjang baduk* (順將囲碁)" fariĝis ĉefa.



Korea paro ludanta go-ludon
ĉirkaŭ la jaroj 1910–1920.

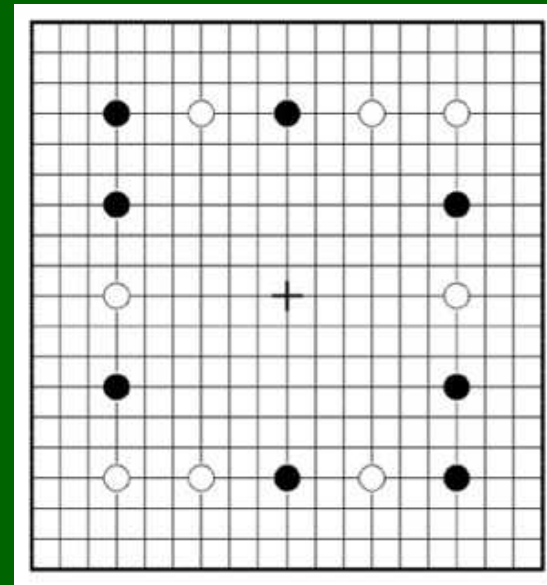
– Tradukaĵo el retpaĝo;

<https://ja.wikipedia.org/wiki/巡将碁>

Oni supozas, ke la ludo de go alvenis al Koreio el Ĉinio ĉirkaŭ la 1-a jarcento a.K., kaj la unuaj registraĵoj pri go aperis ĉirkaŭ la 5-a jarcento.

Ekde la fino de la 16-a jarcento, ĝi disvastiĝis inter la *Yangban* (兩班: nobelo, kiu servis kiel oficisto dum la dinastio Li(李))-klaso.

Tial, oni ĝenerale opinias, ke la GOo de Ĉirkaŭirantaj Generaloj (巡将碁) ankaŭ komenciĝis de la 16-a ĝis la frua 17-a jarcento.



圍棋(*Weiqi*)-바둑(*Baduk*)-碁:*GOo*

Koncernate la *GOo* de Ĉirkaŭirantaj Generaloj (巡将碁), ekzistas la opinio de japanaj verkistoj, ke la *GO*-tabulo “木画紫檀碁局(*GO*-tablo el malhelpurpure ruĝa ligno kun bild-ormanojn)” inter la trezoroj en “正倉院 (la trezorejo de la templo Tōdai-ji en Nara, Japanio)” estas koredevena tabulo, ĉar la lokoj de la steloj sur la tabulo kongruas kun la komencaj ŝtonoj en turnogenerala *go*. Ili supozas, ke la *GOo* de Ĉirkaŭirantaj Generaloj komenciĝis jam en *Baekje* (百濟) ĉirkaŭ la 7-a jarcento.



圍棋(*Weiqi*)-바둑(*Baduk*)-碁:*GOo*



En la mezo de la 20-a jarcento, *Cho Nam-chul* (趙南哲), kiu trejnis en Japanio kaj poste revenis al Koreio, fondis la Korean Go-Instituton kaj popularigis japanstilan GOon kun liberaj komencaj ŝtonmetoj.

Kiel rezulto, la GOo de Ĉirkaŭirantaj Generaloj (순장바둑 *Sunjang Baduk*: 巡將碁) malofte plu estas ludata.